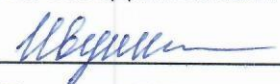


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САМАРСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОКОСМИЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ» ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

РАССМОТРЕНО

На заседании м.о.



Протокол №1 от
26.08.2026г

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



И.А. Царева

26.08. 2026г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СМАЛ г.о.

Самара

В.В. Архипов

Приказ № 28-о от 27.08.2026г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Жизнь ученических сообществ»

(ID 10634490)

Составитель
учитель МБОУ СМАЛ г.о. Самара
Зюбина Н.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНЬ УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

Программа курса внеурочной деятельности **«Жизнь ученических сообществ»** представляет собой интегративную модель, объединяющую четыре ключевых направления внеурочной деятельности лицея: **Театральную студию, Хоровую студию, Российское движение детей и молодёжи «Движение Первых» (РДДМ) и Всероссийское военно-патриотическое движение «ЮНАРМИЯ»**. Курс реализуется в **одной смешанной группе обучающихся 10–11 классов**, что обеспечивает преемственность, наставничество и командное взаимодействие между старшеклассниками разных возрастов.

Курс направлен на формирование активной гражданской позиции, развитие творческих, лидерских и организаторских качеств обучающихся, а также освоение современных цифровых и инженерных компетенций через участие в деятельности этих сообществ. Программа обеспечивает преемственность и взаимосвязь между направлениями, позволяя обучающимся осваивать навыки управления, проектирования и командной работы в контексте реальной школьной жизни.

В условиях **технологического профиля** лицея программа ориентирована на цифровизацию управления сообществами: создание медиаконтента, разработку сайтов и чат-ботов, использование электронных систем планирования (Trello, Miro), создание интерактивных проектов, видеомонтаж, звукозапись, работу с архивами и базами данных, а также применение инженерных решений для сценического и патриотического оформления мероприятий (3D-печать, лазерная резка, светодизайн, автоматизация сцены).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНЬ УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

- Формирование активной гражданской позиции, патриотического сознания и творческой самореализации обучающихся через участие в ученических сообществах.
- Развитие лидерских, организаторских и коммуникативных компетенций.
- Интеграция творческой (театр, хор) и общественно-патриотической (РДДМ, Юнармия) деятельности в единую систему ученического самоуправления.
- Освоение цифровых и инженерных инструментов для управления сообществами, создания медиапродуктов и организации мероприятий.
- Создание условий для социального проектирования и реализации инициатив силами ученических сообществ.

— Развитие наставничества: передача опыта от обучающихся 11 класса к обучающимся 10 класса в рамках одной группы.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНЬ УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
Курс реализуется в рамках внеурочной деятельности социально-гуманитарного и технологического направления. Предназначен для **одной смешанной группы обучающихся 10–11 классов**, рассчитан на **34 часа в год (1 час в неделю)**. Программа интегрируется с предметами «Информатика», «Технология», «ОБЗР», «Обществознание», «История», «Литература», «Музыка», «ИЗО», а также с деятельностью школьного медиацентра, инженерного клуба, совета старшеклассников и юнармейского отряда.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНЬ УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

— **Управленческие и проектные занятия:** проектные сессии, круглые столы, деловые игры, стратегические сессии по планированию деятельности сообществ.

— **Цифровые мастерские:** работа с Trello, Miro, Yandex Forms, Tilda, GitHub Pages, видеоредакторами, звукозаписью.

— **Творческие занятия (театральный и хоровой блок):** актерские тренинги, сценическая речь, пластика, постановка спектаклей, вокальные занятия, хоровое пение, работа над репертуаром.

— **Военно-патриотические занятия (юнармейский блок):** строевая подготовка, начальная военная подготовка, тактика, РХБЗ, топография, огневая подготовка (в том числе с использованием тренажеров).

— **Общественная деятельность (блок РДДМ):** волонтерские акции, социальные практики, уроки мужества, работа с архивами, организация патриотических мероприятий.

— **Практики наставничества:** подготовка обучающихся 11 класса к передаче опыта обучающимся 10 класса.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖИЗНЬ УЧЕНИЧЕСКИХ СООБЩЕСТВ

1-е полугодие (уроки 1–17):

Модуль А. Введение и управление (уроки 1–4). Введение в ученическое самоуправление. Роль сообществ (Театр, Хор, РДДМ, Юнармия) в жизни лица. Цифровые инструменты: Trello, Miro для планирования, Yandex Forms для опросов, создание сайта и чат-бота для управления сообществами. Основы командной работы и лидерства.

Модуль Б. Творческие сообщества: Театр (уроки 5–7). Основы актерского мастерства (внимание, воображение, освобождение мышц), сценическая речь, работа над этюдами.

Модуль В. Творческие сообщества: Хор (уроки 8–10). Вокальные упражнения, дыхание, дикция, работа над 2–3 песнями.

Модуль Г. Общественно-патриотические сообщества (уроки 11–16). РДДМ: знакомство с историей, миссией, ценностями и направлениями движения. Юнармия: строевая подготовка, воинское приветствие. Основы начальной военной подготовки (устройство АК, неполная разборка-сборка). Основы первой помощи. Проектная деятельность по направлениям РДДМ (волонтерство, патриотизм, экология).

Модуль Д. Итоговый (урок 17). Совместный проект и планирование деятельности на год.

2-е полугодие (уроки 18–34):

Модуль Е. Управление и стратегия (уроки 18–21). Стратегическое планирование. Методологии Agile/Scrum. Автоматизация управления сообществами. Создание методического пособия.

Модуль Ж. Театр: спектакль (уроки 22–25). Работа над полноценным спектаклем, режиссура, создание сценического образа, работа с декорациями (в том числе с использованием 3D-печати и лазерной резки).

Модуль З. Хор: концертная программа (уроки 26–27). Работа над концертной программой (патриотические, классические и современные произведения).

Модуль И. РДДМ и Юнармия: углубление (уроки 28–33). Юнармия: углублённая НВП (тактика, РХБЗ, военная топография с использованием GPS, огневая подготовка на тренажёрах). РДДМ: организация и проведение патриотических акций («Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк» в цифровом формате, «Диктант Победы»). Участие в военно-патриотических играх («Зарница 2.0»). Подготовка наставников.

Модуль К. Итоговый (урок 34). Защита портфолио. Итоговая рефлексия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Формирование патриотического сознания, гражданской идентичности и уважения к истории России.
- Развитие творческих способностей, эстетического вкуса и эмоционального интеллекта.
- Осознание ценностей РДДМ: жизнь и достоинство, патриотизм, дружба, добро, справедливость, мечта, созидательный труд, взаимопомощь, единство народов, историческая память, служение Отечеству, крепкая семья.
- Формирование дисциплинированности, ответственности, чувства коллективизма.
- Развитие лидерских качеств и инициативности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности.
- Навыки проектного управления (Agile/Scrum), распределения задач и командной работы.
- Владение цифровыми инструментами для управления сообществами, создания медиаконтента, проведения опросов и автоматизации процессов.
- Развитие коммуникативных навыков, умение выступать публично, вести диалог и аргументировать свою позицию.
- Способность анализировать результаты деятельности и корректировать планы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам 1-го полугодия (уроки 1–17):

- **Управленческие:** понимать структуру ученического самоуправления, владеть основами работы с Trello/Miro/Yandex Forms, уметь создавать чат-бота и сайт для сообщества.
- **Театральный блок:** владеть основами актерского тренинга (внимание, воображение, мышечная свобода), уметь выполнять этюды.
- **Хоровой блок:** владеть основами вокального дыхания и дикции, исполнять 2–3 песни в хоре.
- **Блок РДДМ и Юнармии:** знать историю, миссию, ценности и направления РДДМ и Юнармии. Владеть основами строевой подготовки, знать устройство АК и порядок неполной разборки-сборки. Уметь оказывать первую помощь. Участвовать в социальных проектах по направлениям РДДМ.

По итогам 2-го полугодия (уроки 18–34):

- **Управленческие:** применять методологии Agile/Scrum, создавать и вести сайт ученического совета, проводить автоматизированные опросы, разрабатывать методические материалы.

- **Театральный блок:** уметь создавать сценический образ, участвовать в постановке спектакля, применять элементы сценографии.
- **Хоровой блок:** исполнять разнообразный репертуар в хоре, участвовать в концертной программе.
- **Блок РДДМ и Юнармии:** владеть основами тактической подготовки, РХБЗ, военной топографии с использованием GPS, огневой подготовки на тренажёрах. Организовывать и проводить патриотические акции. Участвовать в военно-патриотических играх («Зарница 2.0»). Иметь опыт наставничества.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10-11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение. Ученические сообщества лица: Театр, Хор, РДДМ, Юнармия. Интеграция в одной группе	1	Знакомство с направлениями, структурой, целями. Роль наставничества (10–11 классы в одной группе).	Лекция-беседа, обсуждение.	РДДМ.РФ, ЮНАРМИЯ.РФ
2	Цифровые инструменты для управления сообществами	1	Trello, Miro, Yandex Forms, создание чат-бота.	Практическая работа.	Сайты школ-победителей конкурсов
3	Основы командной работы и лидерства	1	Психология команды, роли, конфликты. Распределение ролей в группе.	Тренинг, деловая игра.	—
4	Создание сайта и каналов связи для сообществ	1	Tilda / GitHub Pages.	Практическая работа.	—
5	Театральный блок: основы актерского мастерства	1	Внимание, воображение, освобождение мышц.	Практические упражнения, этюды.	РЭШ. Театр
6	Театральный блок: сценическая речь	1	Дыхание, дикция, орфоэпия. Чтение отрывков.	Практика, индивидуальная работа.	—
7	Театральный блок: этюдный метод и работа	1	Этюды на общение, оценку фактов.	Этюды, обсуждение.	—

	над образом				
8	Хоровой блок: вокальные упражнения и дыхание	1	Дыхание, артикуляция, распевки.	Практические занятия.	—
9	Хоровой блок: работа над репертуаром (песня №1)	1	Разучивание песни, работа над ансамблем.	Репетиция.	—
10	Хоровой блок: работа над репертуаром (песня №2)	1	Разучивание песни, работа над ансамблем.	Репетиция.	—
11	РДДМ: история, миссия, ценности, направления	1	Направления: «Учись и познавай!», «Дерзай и открывай!», «Благо твори!», «Служи Отечеству!», «Береги планету!».	Лекция-беседа, обсуждение.	РДДМ.РФ
12	Юнармия: строевая подготовка	1	Строевые приёмы, воинское приветствие.	Практическое занятие на плацу.	ЮНАРМИЯ.РФ
13	Юнармия: огневая подготовка. Устройство АК	1	Изучение устройства, неполная разборка-сборка.	Практика с тренажером/макетом.	—
14	Юнармия: основы первой помощи	1	Кровотечения, переломы, транспортировка.	Практическое занятие.	—
15	РДДМ: социальное проектирование по направлениям	1	Выбор темы, планирование проекта. Работа в микрогруппах (10 и 11 классы вместе).	Мозговой штурм.	—
16	Совместный проект: подготовка номера к школьному мероприятию	1	Театр + Хор + Юнармия.	Репетиция, координация.	—
17	Планирование деятельности на год. Рефлексия	1	Календарь событий. Итоги первого полугодия.	Круглый стол, обратная связь.	—
18	Стратегическое	1	Методологии, спринты,	Лекция, разбор	—

	планирование. Agile и Scrum		дорожные карты. Наставничество: 11 класс ведёт 10 класс.	кейсов.	
19	Управление временем и делегирование задач	1	Тайм-менеджмент, эффективная коммуникация.	Тренинг, практика.	—
20	Автоматизация управления сообществами	1	Интеграция сайта, бота, опросов.	Практическая работа.	—
21	Создание методического пособия «Управление ученическими сообществами»	1	Структурирование опыта, написание разделов. 11 класс — авторы, 10 класс — редакторы.	Групповая работа.	Google Docs
22	Театральный блок: работа над спектаклем (выбор пьесы, роли)	1	Выбор материала, распределение ролей.	Читка по ролям.	—
23	Театральный блок: репетиции спектакля	1	Работа над мизансценами, характерами.	Репетиция по эпизодам.	—
24	Театральный блок: интеграция технологий (свет, звук, 3D-декорации)	1	Создание декораций на 3D-принтере, световой дизайн.	Практическая работа.	—
25	Театральный блок: прогонная репетиция	1	Прогон спектакля, доработка деталей.	Репетиция.	—
26	Хоровой блок: работа над концертной программой	1	Разучивание патриотических и классических произведений.	Репетиция.	—
27	Хоровой блок: вокальный ансамбль и динамика	1	Ансамблевое пение, нюансы, фразировка.	Репетиция.	—
28	Юнармия: тактическая подготовка и РХБЗ	1	Тактика, средства защиты, действия в зараженной зоне.	Лекция, практика.	—
29	Юнармия: военная	1	Работа с картами, GPS-	Практическая работа.	—

	топография с GPS и цифровыми картами		навигация.		
30	Юнармия: огневая подготовка на тренажёрах	1	Стрельба на электронном тренажёре.	Практическая работа.	—
31	РДДМ и Юнармия: организация патриотических акций	1	«Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк» (цифровой формат), «Диктант Победы».	Организационная работа.	—
32	Участие в военно-патриотической игре «Зарница 2.0»	1	Подготовка и участие.	Участие в соревнованиях.	—
33	Подготовка наставников и передача опыта	1	Обучение младших (10 класс), разработка материалов. 11 класс — наставники.	Тренинг, обсуждение.	—
34	Защита портфолио. Итоговая рефлексия	1	Обобщение результатов, представление проектов.	Защита, обратная связь.	—
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10-11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение. Ученические сообщества лица: Театр, Хор, РДДМ, Юнармия	1	0	0	РДДМ.РФ, ЮНАРМИЯ.РФ
2	Цифровые инструменты для управления сообществами	1	0	1	Trello, Miro, Yandex Forms
3	Основы командной работы и лидерства	1	0	1	—
4	Создание сайта и каналов связи для сообществ	1	0	1	Tilda.cc, GitHub Pages
5	Театральный блок: основы актерского мастерства	1	0	1	РЭШ. Театр
6	Театральный блок: сценическая речь	1	0	1	—
7	Театральный блок: этюдный метод и работа над образом	1	0	1	—
8	Хоровой блок: вокальные упражнения и дыхание	1	0	1	—
9	Хоровой блок: работа над репертуаром (песня №1)	1	0	1	—
10	Хоровой блок: работа над репертуаром (песня №2)	1	0	1	—
11	РДДМ: история, миссия, ценности, направления	1	0	0	РДДМ.РФ
12	Юнармия: строевая подготовка	1	0	1	ЮНАРМИЯ.РФ
13	Юнармия: огневая подготовка. Устройство АК	1	0	1	—
14	Юнармия: основы первой	1	0	1	—

	помощи				
15	РДДМ: социальное проектирование по направлениям	1	0	1	—
16	Совместный проект: подготовка номера к школьному мероприятию	1	0	1	—
17	Планирование деятельности на год. Рефлексия	1	0	0	—
18	Стратегическое планирование. Agile и Scrum	1	0	0	—
19	Управление временем и делегирование задач	1	0	1	—
20	Автоматизация управления сообществами	1	0	1	—
21	Создание методического пособия «Управление ученическими сообществами»	1	0	1	Google Docs
22	Театральный блок: работа над спектаклем (выбор пьесы, роли)	1	0	1	—
23	Театральный блок: репетиции спектакля	1	0	1	—
24	Театральный блок: интеграция технологий (свет, звук, 3D-декорации)	1	0	1	—
25	Театральный блок: прогонная репетиция	1	0	1	—
26	Хоровой блок: работа над концертной программой	1	0	1	—
27	Хоровой блок: вокальный ансамбль и динамика	1	0	1	—
28	Юнармия: тактическая подготовка и РХБЗ	1	0	1	—
29	Юнармия: военная топография с GPS и цифровыми картами	1	0	1	—

30	Юнармия: огневая подготовка на тренажёрах	1	0	1	—
31	РДДМ и Юнармия: организация патриотических акций	1	0	1	—
32	Участие в военно-патриотической игре «Зарница 2.0»	1	0	1	—
33	Подготовка наставников и передача опыта	1	0	1	—
34	Защита портфолио. Итоговая рефлексия	1	0	1	—
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	34	0	30	

